

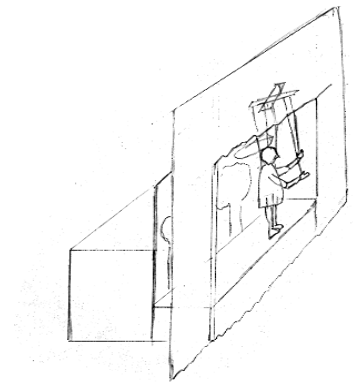
# Le castelet

Le nom de castelet vient du Moyen Age. A cette époque les baladins, montreurs de marionnettes, présentaient des personnages (prince, princesse, dragon, etc...) dans de petit théâtre ressemblant à des châteaux. Le nom château à un synonyme : *castel*, on a ajouter au nom castel le suffixe "et" pour "petit" (comme garçon, garçonnet) et cela à donné : **castelet**.

Il existe un type de castelet différent par type de marionnette, et un castelet différent par marionnettiste. Chacun adaptant son castelet (et ses marionnettes d'ailleurs) à son histoire ou sa sensibilité. La plupart des troupes étant itinérantes les castelets sont construits de façon à être facilement démontables et transportables.

## *Castelet pour marionnettes à fils*

Ce castelet est constitué d'un pont sur lequel les marionnettistes sont montés, ils sont cachés par un décor et par un fronton, les marionnettes évoluent plus bas que les marionnettistes.



## *Castelet simple pour marionnettes à gaines et marottes.*

Ce castelet est souvent constitué d'un rideau tendu entre 2 pieds ou d'un paravent. Il doit être plus haut que la tête des différents marionnettistes, mais pas trop haut pour que l'on puisse voir la marionnette quand le bras est levé.

