

Questions Réponses

Musique et culte

"Je ne suis pas beaucoup musicien et je lutte pour faire plus que chanter avec mon groupe mais ils l'apprécient quand nous le faisons. Comment puis-je rendre ceci plus agréable - pour moi aussi bien que pour eux?"

La musique a été toujours associée au travail des enfants dans l'église. Les groupes de dimanche, les groupes de milieu de semaine, les missions et les clubs incluent habituellement un moment du chant pour les enfants et ce temps peut être marqué dans les esprits des leaders en tant que 'culte'.

Chanter

Le chant et l'adoration sont-ils la même chose ? Si l'adoration est le fait de proclamer les mérites de Dieu et sa grandeur, quand nous nous sommes face à face, l'écoutant, lui parlant et passant du temps avec lui, alors plusieurs des chansons chrétiennes qu'on apprend aux enfants n'ont rien à faire avec le culte du tout !

Regardez les chansons que vous employez fréquemment avec votre groupe et posez-vous les questions suivantes :

- Quel est le but de la chanson ?
- A qui est-elle adressée ?
- Est-elle focalisée sur Dieu ou nous-mêmes ?

Un chant n'est pas inutile juste parce que ce n'est pas une chanson de culte, mais il est bon de savoir pourquoi la chanson est employée - pour enseigner quelque chose, renforcer un point que les enfants apprennent ou pour répondre à Dieu, par exemple.

Comment chanter

En règle générale, les 3 à 4 ans ne peuvent pas lire, ainsi la présentation de nouvelles chansons n'est pas facile. Celles que nous choisissons doivent être faciles à apprendre. Il est difficile que les enfants lancent des notes, ainsi les grands sauts vers le haut ou vers le bas dans un air sont difficiles pour eux. Le meilleur genre de chanson pour cette catégorie d'âge, c'est avec des phrases répétées, un air simple et un rythme vif.

Si vous n'êtes pas musicien, prenez un bon chanteur, de préférence avec l'aide d'un clavier ou d'une guitare, pour faire un enregistrement de la chanson que vous voulez enseigner. Rappelez-vous que les 3-4 ans ont besoin de chanter plus lentement que vous ne pensez, ainsi ne laissez pas votre musicien faire un enregistrement à un tempo trop rapide. D'autre part, ne le laissez pas traîner ou votre groupe deviendra ennuyé facilement. La chanson devrait être jouée plusieurs fois avec une pause appropriée entre chaque exécution. Si vous jouez de votre propre instrument assurez-vous que vous pouvez faire face aux enfants pendant tout le chant de la chanson et que vous gardez un contact visuel. Ceci les aide à maintenir leur concentration. Vous devez pouvoir connaître assez la musique de sorte que seul un coup d'oeil occasionnel sur la partition soit nécessaire.

Enseignement d'une chanson

Une fois que vous savez pourquoi vous avez choisi la chanson et êtes sûr qu'elle est chantable, la meilleure manière de l'enseigner est de la chanter en entier pour les enfants. Donnez-leur quelque chose à faire tandis que vous chantez. Par exemple, vous pourriez leur demander de tapoter leurs genoux sur le tempo de la musique. (vous devrez mener cela vous-même, naturellement.) Ou vous pourriez leur demander de détecter à l'oreille certains mots ou expressions, par exemple 'Jésus m'aime', qui sont répétées dans la chanson.

Après, chantez la première ligne et demandez aux enfants de la répéter avec vous. Chantez la deuxième ligne et la répétez de la même manière. Chantez alors les premières et deuxièmes lignes ensemble et demandez aux enfants de les répéter toutes les deux. Faites la même chose avec les troisième et quatrième lignes. Les actions, les battements et les mouvements aident à les garder intéressés, même lorsqu'ils ne peuvent pas chanter les mots eux-mêmes. Bien mieux, des chansons avec des expressions répétées aident les enfants à se sentir impliqués en chantant les parties qu'ils reconnaissent.

Si vous voulez employer un chant dans le culte, l'enseignement correspondant devra être fait d'abord de sorte que l'attention puisse être sur Dieu pendant le chant, pas sur l'exécution. Naturellement, il peut ne pas être nécessaire pour les enfants de chanter la chanson eux-mêmes, juste de participer par des actions, des battements ou la danse, ou se joindre au groupe par des expressions répétées. Ceci est autant significatif pour eux que de chanter la chanson en entier l'est pour des enfants plus âgés.

D'autres genres de musique

Chanter n'égale pas l'adoration et frapper des percussions ou jouer des instruments n'égale pas la louange. Aider des enfants à louer Dieu nécessite plus que de leur donner des dispositifs trembleurs au hasard.

Les objets journaliers, qui peuvent être secoués, frappés, ou vibrer, peuvent être employés pour améliorer le temps de culte, mais il vaut mieux éviter n'importe quoi que ce soit de très bruyant car cela noie simplement tout autre chose, y compris la voix de la personne demandant le calme !

Les enfants peuvent aussi apprendre comment utiliser des instruments de percussion. Ceci peut être réalisé en jouant à des jeux dans lesquels ils doivent cesser de jouer à un signal donné, par exemple quand vous levez votre main, ou croisez vos bras. Un autre jeu pourrait leur enseigner à poser les instruments de sorte que leurs mains puissent faire d'autres choses, par exemple taper des mains, claquer des doigts - une leçon valable qui aide à éviter l'énerverment à l'aide des instruments pendant le culte. Ils peuvent apprendre également à tenir leurs instruments tranquillement, comment en jouer doucement - et fortement. Et ils peuvent commencer à jouer dans le rythme, en employant des motifs rythmiques, qu'ils peuvent copier. Une fois apprises, ces qualifications simples peuvent être employées pour améliorer le culte des enfants.

Écouter

Les enfants aiment participer aux activités musicales, mais écouter parfois la musique peut être une expérience très significative de culte. Choisissez une musique tranquille pour évoquer la merveille et le remerciement et une musique animée pour exprimer la joie. La musique sans paroles est préférable pour des activités d'écoute.

Apaisez les enfants pour les préparer pour l'écoute. Commencez à parler plus tranquillement et plus lentement. Rappelez alors les enfants ce qu'ils ont appris sur Dieu ce jour. Demandez-leur d'écouter la musique, mais ne prévoyez pas que l'activité dure longtemps. Quelques secondes de calme peuvent être tout à fait une réussite, ainsi ne pensez pas que l'activité n'était pas un succès parce qu'elle n'a pas duré longtemps. Passez à quelque chose de plus actif dès que les enfants commenceront à devenir agités.

Expérimenter

Employer la musique pendant le culte peut ajouter considérablement à ce que vivent les enfants avec Dieu. Vous pouvez voir des activités dans des livres, que vous n'avez avant jamais essayés. Il est facile d'aller pour des idées dont vous savez qu'elles fonctionnent bien. On se sent comme cela en sécurité, naturellement, mais pourquoi ne pas essayer quelque chose de nouveau de temps en temps ? Même si vous ne considérez pas en tant que musicien, laissez le côté agréable de faire de la musique dans votre culte.