

Compte rendu de la réunion pour les moniteurs investis dans le chant et la louange

(1^{ère} réunion du dimanche 15/10/2005)

Il est essayé de rendre au plus près (sauf erreur ou omission), les échanges qui ont lieu pendant 1h, d'où un « résumé » de la séance quelque peu rallongé.

*Les idées sont celles débattues et « mises en forme » collectivement par le groupe présent.
Bonne lecture à tous !*

Préambule: principes de fonctionnement

Ces réunions de moniteurs n'ont pas pour « simple » but d'apprendre (ou de répéter) de nouveaux chants mais surtout de réfléchir collectivement sur nos pratiques et sur leurs portées ; en vue de les améliorer, voire de les rectifier (si besoin).

Elles ne remettent pas en cause ce qui s'est fait auparavant, signifiant par là que ce qui s'est fait dans le passé aurait pu être partiellement (voire totalement) défaillant.

I. La raison de nos rassemblements du dimanche matin ?

A) Nous sommes venus ce dimanche pour...

▪Après avoir repris le chant *A jamais*, il est rappelé qu'il est important de démarrer ces moments par des chants dits de proclamation : qui est Dieu, ce qu'il fait, ce qu'il est, le pourquoi de notre présence en ce lieu. Il faut que cela soit clair dans l'esprit des enfants, qui ont besoin de savoir (au plus ils sont jeunes, et au plus cela est vrai) ce que l'(les) adulte(s) en face d'eux « attend » d'eux. Répétons qu'il faut à chaque fois expliciter ces choses car des enfants nouveaux, étrangers à toute vie d'église, peuvent à tout moment être parmi nous (Adieu « patois de Canaan »... Snif).

▪Est alors posée une question (volontairement fermée) aux moniteurs présents: « Comment termineriez-vous ces phrases ?

Je viens le dimanche matin pour... ?

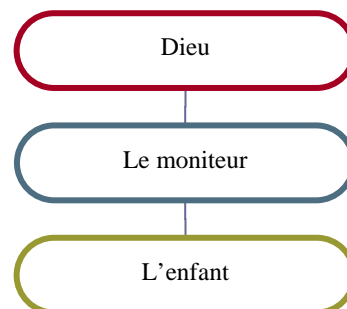
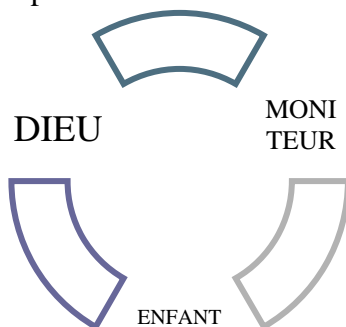
OU *Le dimanche matin est un moment de... ? »*

Après réflexion, les personnes présentes proposent les réponses suivantes :

-de partage, de communion (« on partage ce qu'on vit avec Dieu, ce que Dieu nous a donné pour les enfants »), émerge alors «la nécessité d'une solide préparation, au même titre que celle de la leçon », « d'être conduit par Dieu dans le choix des chants ».

-d'échange

Dieu nous parle en même temps que les enfants (véritable culte où tout le monde est devant Dieu : schéma 1) et pas « un culte à sens unique », transmissif (schéma 2).



-de joie, de vie avec les enfants que l'on aime à retrouver,...

Le but –avoué- n’était pas de trouver la (les) bonne(s) réponse(s) (mais d’ailleurs y en a-t-il seulement une ?) mais d’échanger (comme il a été expliqué dès le début de ce résumé).différents points de vue, différentes approches, différentes visions, de mêmes moments.

B) Un « simple » moment de louange ?

▪Certains auraient peut-être répondu à la question précédente « un (simple) moment de chant », ou «de louange ».

Mais quelle réalité recouvre ce dernier terme pour nous, mais encore plus pour les enfants ? (Citons le sempiternel « Ce matin, nous allons louer le Seigneur ! »).

Le dictionnaire des synonymes de mon ordinateur donne les équivalents suivants, riches d’enseignement quant à notre idée de ces moments :

Louer c’est aussi :

Fêter, festoyer, célébrer, accueillir, commémorer, honorer, consacrer, , (se) réjouir, élever, louer, auréoler, bénir, glorifier, magnifier, exalter, vanter, complimenter, chanter, déifier, diviniser, encenser, admirer, (s’) enthousiasmer, (s’) enfiévrer, soulever, (se) passionner, galvaniser, transporter, enflammer, emballer, électriser, échauffer, remonter, rehausser, flatter, préconiser, prêcher, féliciter, ... (© dictionnaire *Word, Microsoft*).

Bref tout un « programme » !

Il donne aussi certains contraires : mépriser, décrier, déprécier, abaisser, oublier (!!!)

C) Est-ce tout ?

▪La (longue) liste est complétée par ces quelques idées ; des moments...

de visitation, d’onction, de baptême du Saint-Esprit, de guérison (physique et/ou spirituelle), de relèvement, de restauration, de consolation, d’encouragement, de motivation, de renouvellement, de joie, de puissance, de miracles, de remise en question, de pardon, de conversion, de décision, de vision, de dons spirituels, d’instruction, de prophéties, de prière, d’exaucement, de reconnaissance, d’adoration,... (la liste n’est pas exhaustive, et s’applique aussi bien aux enfants qu’aux adultes !!)

II. Comment atteindre (tous) ces objectifs ?

A) « Au commencement Dieu créa... »

▪Le moniteur, le dimanche matin, ne crée rien, c’est Dieu qui crée toutes choses dans le cœur des enfants. Le moniteur n’est qu’un leader pour eux. Au sens premier du mot anglais, un leader « mène/ conduit vers » : il prend l’enfant par la main et l’emmène plus haut/plus loin dans sa connaissance de Dieu, et dans Sa présence.

De là découlent deux choses :

-il faut qu’il en connaisse lui-même la personne et la présence de Dieu, mais surtout qu’il connaisse le chemin qui y mène.

Le moniteur n’est donc qu’un « simple » poteau indicateur, chargé de montrer la voie.

▪Est évoquée la nécessité absolue de présenter ces temps dans la prière (importance des temps de prière du dimanche matin, ouverts à tous : 9h30-9h59 si le culte démarre à 10h00).

B) Quelques réalités à rappeler cependant

▪ Il faut sortir de la triste vue du « cocktail des trois tiers » : chant/louange ; leçon/verset ; travail manuel/coloriage, qui mènerait, tôt ou tard, à un enchaînement programmé, chronométré, (voire mécanique ?) des dimanches matins, même si la préparation et la gestion du temps sont en elles-mêmes de (très) bonnes choses !

Dieu est un Dieu de vie, de création, de foisonnement ; il n'est pas étriqué, limité.

Il se rit de nos habitudes et il faut Le laisser agir à sa guise, au moment où Lui l'a décidé.

D'où la nécessité (reconnue par toutes les personnes présentes) d'être sensible à la voix de l'Esprit de Dieu, mais aussi de se laisser diriger par Lui en toutes choses :

Je ne suis pas venu(e) offrir un programme, -aussi habilement conçu soit-il- mais je dois apprendre à être malléable : ajouter/modifier/enlever des choses, savoir continuer/arrêter des moments si le besoin s'en fait sentir, s'effacer, être prêt(e), à l'écoute.

▪ On n'a pas en face de soi des « chrétiens en miniature », mais des enfants que Dieu aime, et qui en sont à un certain point de leur démarche spirituelle avec Dieu (voire au point de départ : ils ne le connaissent pas du tout !).

Nous ne sommes pas là pour créer une ambiance/atmosphère (voir point précédent), mais veiller à un climat/environnement propice à leur réceptivité, à leur sensibilité face à la personne/à l'action de Dieu, à leur épanouissement en Sa sainte présence.

▪ Il faut encourager, motiver, entraîner vers, pousser à, donner l'exemple soi-même par sa participation effective à ces moments, son attitude, son état d'esprit, mais jamais réprimander (« tu ne loues pas Dieu ? Bouh !), se moquer, voire humilier l'enfant, ou encore véhiculer des idées fausses et destructrices (« tu ne dois pas beaucoup aimer Dieu si tu n'as rien à dire », ...) voire pire (!!!).

« Si quelqu'un scandalisait un seul de ces petits qui croient en moi, il vaudrait mieux pour lui qu'on lui mette une pierre de meule autour du cou et qu'on le jette dans la mer. »

« Laissez les petits enfants venir à moi, ne les en empêchez pas. »

Bref, ne faisons pas obstacle(s), mais *« préparons la voie à celui qui vient au nom du Seigneur ! »*

▪ Ces moments disposent aussi/surtout leurs cœurs au message qui sera annoncé par la suite.

III. Du rôle de la technique pour nous aider à créer ce sain(t) environnement

A) Usage de la sonorisation

Un simple constat : s'il est possible de chanter et de parler sans micro, cela devient difficile/impossible en cas de proximité (donc de la puissance acoustique) d'une autre installation sonore, **il faut** que les moniteurs s'équipent –au choix- d'un micro

à mains ou casque

à fil ou sans fil

selon le degré de liberté, le degré d'habitude, voire la préférence personnels de chacun.

▪ Jésus prêchait souvent dans les synagogues, en haut des montagnes, près des plages, lieux reconnus par les sonoriseurs comme propices à la portée -naturelle- du son.

« Crier » des chants, « hurler » des encouragements n'a rien de bien profitable (pour qui que soit, soit dit en passant).

B) Usage du vidéo projecteur

- Ce nouveau support visuel peut être choisi ponctuellement, sur certains chants ciblés pour quelques raisons qui semblent pertinentes :
 - affichage modulable à volonté (modification si besoin en temps réel), plus souple (on appuie sur une seule touche pour avancer, reculer, voire repartir au début)
 - on ne cherche/manipule plus –fastidieusement peut-être- des transparents en grand nombre dans des classeurs, car tout est dans la mémoire de l'ordinateur, et accessible sur un simple clic.
 - les images, si elles sont bien choisies (en ce sens qu'elles servent/illustrent/renforcent le message annoncé), accrochent le regard de l'enfant, maintiennent son attention/sa participation, voire ouvrent sa compréhension sur certains points délicats, peut-être insoupçonnés.
 - etc...
- On a donc affaire à un outil pédagogique de plus.

- Les moniteurs présents sont d'accord sur plusieurs faits :
 - les autres aides visuelles (en commençant par la personne même du moniteur, qu'on oublie trop souvent !) sont toujours valables, pertinentes, et efficaces ! (voir introduction à ce sujet).
 - les nouvelles technologies ne gommant pas les anciennes, et –encore moins- ne les mettent pas « au rencart dans un musée. » MAIS
 - il faut -si on a envie de s'en servir, et ce de manière efficace- savoir les maîtriser, et donc se former à leur utilisation.
 - il faut savoir évoluer, ne serait-ce que pour les enfants (le DPS écrit à la plume par des scribes consciencieux sur des rouleaux de parchemin pourrait paraître quelque peu dépassé. Nostalgie quand tu nous tiens !...), et ne pas avoir peur des progrès techniques, qui nous servent à atteindre nos buts, et ne font pas de nous des esclaves.

IV. Fin de la réunion

-Révision de chants :

Dieu est grand ! ->importance de la gestuelle (quitte à en inventer une, judicieuse: pas de gestes inutiles voire parasites !)

-Apprentissage d'un nouveau chant : *Louez Dieu toute la Création* -> conseils de phrasé, d'accentuation (poser les mots forts)

(Retrouvez ces deux chants sur le site.)

En espérant que ces quelques (longues) lignes auront pu vous aider dans votre service pour Dieu au sein des enfants, c'est mon désir le plus cher.
Que Dieu vous bénisse dans votre travail!

Bien cordialement. J-Pierre L.